



The South

Musique : The southern side of heaven de Buddy JEWELL
 Chorégraphe : Claude GIL (11/2018)
 Type : 64 comptes - 2 murs - 118 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8 ROCK FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, ROCK BACK, STOMP, STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT

1&2 Talon PD en avant, revenir sur PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et talon PD en avant, revenir sur PG 03:00
 3&4 PD pas en arrière, revenir sur PG, taper PD à côté PG
 5&6 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant
 7&8 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant

9-16 STEP $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, WEAVE, POINT SIDE, TOUCH, POINT SIDE, SAILOR STEP

1&2 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D et PdC sur PD, croiser PG devant PD 06:00
 3&4& PD à pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD ***
 5&6 Pointer PD à D, toucher PD à côté PG, pointer PD à D
 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

*** Restart au mur 2 après 12 comptes (12H00)

17-24 CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SAILOR STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD
 3&4 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas à G
 5-6 Croiser PD devant PG, revenir sur PD
 7&8 Croiser PD derrière PG avec $\frac{1}{4}$ à D, PG pas à G, PD pas à D 09:00

25-32 RUMBA BOX, BACK TOE STRUT (LEFT AND RIGHT), COASTER STEP

1&2 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 3&4 PD pas à D, rassembler PG à côté PD, PD pas en arrière
 5&6& Pointer PG en arrière, poser talon PG, pointer PD en arrière, poser talon PD
 7&8 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

33-40 STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT, SCUFF, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, SCUFF

1&2 PD pas en avant, croiser PG derrière PD, PD pas en avant
 3&4& PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant, brosser talon PD à côté PG
 5&6& $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PD, brosser talon PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à G et pose PG, brosser talon PD à côté PG
 7&8& $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PD, brosser talon PG à côté PD, pose PG à G, brosser talon PD à côté PG 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

The South

41-48 JAZZ BOX WITH TOES STRUT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, STEP 1/ 2 TURN STEP

1&2&	Croiser pointe PD devant PG, poser talon PD, reculer pointe PG, poser talon PG	
3&4&	Pointer PD à D, poser talon PD, croiser pointe PG devant PD, poser talon PG	
5&6	PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD pas en avant	06:00
7&8	PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG pas en avant	12:00

49-56 KICK RIGHT (X2), POINT BACK, ROCKING CHAIR, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, LOCK LEFT

1&2	2 coups de pieds PD en avant, pointer PD derrière	
3&4&	PD pas en avant, revenir sur PG, PD pas en arrière, revenir sur PG	
5&6	PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD pas en avant	06:00
7&8	PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant	

57-64 VINE RIGHT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) LEFT AND RIGHT VINE LEFT WITH SCUFF, (SIDE STEP WITH SCUFF) RIGHT AND LEFT

1&2&	PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, broser talon PG à côté PD
3&4&	PG pas à G, broser talon PD à côté PD, PD pas à D, broser talon PG à côté PD
5&6&	PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à D, broser talon PD à côté PG
7&8&	PD pas à D, broser talon PG à côté PD, PG pas à G, broser talon PD à côté PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2