



Daxton's Country

The Violin

Musique : The Violin Song de Monoir-Osaka-Brianna
 Chorégraphe : Kate Sala (01/2017)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 120 bpm - 1 tag
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8 HEEL GRIND, COASTER STEP, SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP

- 1-2 Croiser talon PD devant PG pointe à G et la pivoter à D, remettre poids sur PG en arrière
 3&4 PD pas en arrière, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant
 5&6 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant
 7&8 Brosser le sol avec talon D, lever genou D avec un petit saut, PD pas en avant

9-16 ROCK FORWARD, JUMP APART, STEP BACK, ROCK BACK, SHUFFLE

- 1-2 PG pas en avant, revenir sur PD
 &3-4 Petit saut en arrière avec PG pas à G, PD pas à D, PG pas en arrière
 5-6 PD pas en arrière, revenir sur PG
 7&8 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant

17-24 CROSS, SIDE, SAILOR STEP, BRUSH ACROSS, BRUSH BACK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD pas à D
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas à G
 5-6 Brosser plante PD en diagonale avant G, brosser plante PD en diagonale arrière D
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

25-32 ROCK LEFT, STEP RIGHT, HOLD, BALL STEP 1/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, TURN 1/2 RIGHT

- 1-2 PG pas à G, revenir sur PD
 &3-4 Rassembler PG à côté PD, PD pas à D, pause
 &5-6 Rassembler PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour D et PD pas en avant, PG pas en avant 03:00
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D (poids sur PD), $\frac{1}{2}$ tour à D et PG pas en arrière 03:00

Tag* au mur 1 : ajouter 4 comptes

33-40 DIAGONAL STEP BACK, CROSS, BACK, ROCK BACK WITH KICK, RECOVER WITH FLICK, STEP, SHUFFLE

- 1-2-3 PD pas en diagonale arrière D, croiser PG devant PD, PD pas en diagonale arrière D
 4-5-6 PG pas en arrière avec léger coup de pied PD en avant, revenir sur PD avec petit coup de talon PG en arrière, PG pas en avant
 7&8 PD pas en avant, rassembler PG à côté PD, PD pas en avant

41-48 SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, ROCK BACK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

- 1&2 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière 09:00
 3-4 PD pas en arrière, revenir sur PG
 5-6-7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur PG), PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (poids sur PG) 09:00

49-56 STEP, POINT LEFT, SWITCH RIGHT, SWITCH LEFT, ROLLING VINE LEFT

- 1-2 PD pas en avant, pointer PG à G
 &3&4 Rassembler PG à côté PD, pointer PD à D, rassembler PD à côté PG, pointer PG à G
 5-8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, toucher pointe PD à côté PG

57-64 SIDE ROCK RIGHT, RECOVER & SIDE ROCK LEFT, RECOVER & WALK AROUND OVER RIGHT SHOULDER

- 1-2& PD pas à D, revenir sur PG, rassembler PD à côté PG
 3-4& PG pas à G, revenir sur PD, rassembler PG à côté PD
 5-8 Tour complet à D en petit cercle avec 4 pas : PD, PG, PD, PG 09:00

*TAG au mur 1 : danser jusqu'au compte 32 puis ajouter le tag et recommencer la danse au début face à 3h BACK, BACK ROCK, STEP

- 1-4 PD pas en arrière, PG pas en arrière, revenir sur PD, PG pas en avant

Et recommencez... toujours avec le sourire...