



Daxton's Country

# Warriors

Musique : "Warriors" by Ronan Hardiman - 116 BPM  
Chorégraphe : Knox Rhine - USA - septembre 1997  
Type : Celtic Line Dance, 4 murs, 32 temps, 54 pas  
Niveau : Intermédiaire  
Départ de la danse : pré-intro de 6 secondes + 2x8 temps à 14"

## OUT-OUT, HOLD, SHUFFLE, SCUFF, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE

- & 1 Pas D (out) à droite, pas G (out) à gauche (option : out-out légèrement en arrière)  
2 Hold  
&3&4 Hitch D, pas chassé (D-G-D) en avant  
5 - 6 Scuff G devant, pas G croisé devant D (option 5 & 6 : sur le « & », hitch G)  
7 & 8 Pas chassé (D-G-D) à droite

## BACK, STEP $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, HITCH-SHUFFLE FORWARD TWICE, STEP $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- & Pas G en arrière  
1 - 2 Pas D en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (6h) et poids du corps sur G  
&3&4 Hitch D, pas chassé (D-G-D) en avant  
&5&6 Hitch G, pas chassé (G-D-G) en avant  
7 - 8 Pas D en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

## POINT : SIDE-SIDE-FORWARD-FORWARD, POINT : SIDE-FORWARD-FORWARD-SIDE

- 1 Toucher pointe D à droite  
& 2 Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche  
& 3 Pas G à côté de D, toucher pointe D devant  
& 4 Pas D à côté de G, toucher pointe G devant  
& 5 Pas G à côté de D, toucher pointe D à droite  
& 6 Pas D à côté de G, toucher pointe G devant  
& 7 Pas G à côté de D, toucher pointe D devant  
& 8 Pas D à côté de G, toucher pointe G à gauche

## HITCH, SHUFFLE, HITCH, $\frac{1}{2}$ TURN SHUFFLE, SCUFF-HITCH-SCOOT, KICK-STEP-STEP

- &1&2 Hitch G, pas chassé (G-D-G) en avant  
&  $\frac{1}{2}$  tour à droite (9h) (avec option : hitch D)  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant  
5 & 6 Scuff G, hitch G & scoot D en avant, pas G en avant  
7 & 8 Kick D devant, pas D à côté de G, pas G sur place

**TAG** : apparemment, ce tag n'est pas chorégraphié à l'origine, voici celui suggéré durant les 2 breaks sur le mur de départ (face à 12h). Adapter la vitesse de ce jeu de pieds selon le tempo...

Rapide pour celui à 1min21s

puis Lent pour celui à 2min24s...

- 1 - 2 Toucher (tap) talon D au sol, toucher (tap) pointe D croisé devant G  
3 & 4 Toucher (tap) talon D au sol, pas D à côté de G, toucher (tap) G à côté de D  
5 - 6 Toucher (tap) talon G au sol, toucher (tap) pointe G croisé devant D  
7 & 8 Toucher (tap) talon G au sol, pas G à côté de D, toucher (tap) D à côté de G  
1 - 8 Répéter à l'identique les 8 temps précédents

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPPT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 1 sur 1