



Daxton's Country

We Believe

Musique : Rivers of Gold / Fame /128 Bpm
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie
 Type : Danse en ligne, 4 murs, 64 Temps
 Niveau : Intermédiaires
 Intro: 32 Temps

1-8	SIDE, TOUCH BALL CROSS, LARGE SIDE, CROSS. UNWIND 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE,	
1	PG à G	
2&3	Pointe D à côté du PG - PD à D - Croiser le PG devant le PD	
4	Large Step du PD à D	
5-6	Croiser le PG derrière le PD Dérouler 1/2 tour à G, genoux pliés légèrement <i>poids sur PG</i>	
7&8	Croiser le PD devant le PG - PG à G - Croiser le PD devant le PG	06:00
9-16	SIDE, TOUCH BALL CROSS, LARGE SIDE, CROSS. UNWIND 3/4 TURN, SHUFFLE FWD,	
1	PG à G	
2&3	Pointe D à côté du PG - PD à D - Croiser le PG devant le PD	
4	Large Step du PD à D	
5-6	Croiser le PG derrière le PD Dérouler 3/4 de tour à G, genoux pliés légèrement <i>poids sur PG</i>	
7&8	Shuffle PD, PG, PD, en avançant 09:00	
17-24	ROCK STEP, COASTER CROSS, MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN,	
1-2	Rock du PG devant - Retour sur le PD	
3&4	PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD	
5-6	Pointe D à D - 1/2 tour à D sur le PG et PD à côté du PG	03:00
7&8	Pointe G à G - PG à côté du PD - PD à D	
25-32	CROSS ROCK. CHASSE LEFT. CROSS ROCK. 1/4 TURN RIGHT. 1/2 TURN RIGHT.	
1-2	Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD	
3&4	Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la G	
5-6	Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG	
7-8	1/4 de tour à D et PD devant - 1/2 tour à D et PG derrière	
33-40	BACK ROCK STEP, KICK BALL STEP, STEP, ROCK STEP, SAILOR STEP.	
1-2	Rock du PD derrière - Retour sur le PG	12:00
3&4	Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant	
5-6	Rock du PD devant en diagonale, coup de hanches devant - Retour sur le PG	
7&8	Croiser le PD derrière le PG - PG à côté du PD - PD à D	
41-48	CROSS SAMBA LEFT AND RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, LES COMPTES 1 À 4 SE FONT EN AVANÇANT	
1&2	Croiser le PG devant le PD - PD à D - PG légèrement devant	
3&4	Croiser le PD devant le PG - PG à G - PD légèrement devant	
5-6	Rock du PG devant - Retour sur le PD	
7&8	Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à G	06:00
49-56	CROSS SAMBA RIGHT AND LEFT, ROCK STEP, TRIPLE 3/4 TURN, LES COMPTES 1 À 4 SE FONT EN AVANÇANT	
1&2	Croiser le PD devant le PG - PG à G - PD légèrement devant	
3&4	Croiser le PG devant le PD - PD à D - PG légèrement devant	
5-6	Rock du PD devant - Retour sur le PG	
7&8	Triple Step PD, PG, PD, sur place, 3/4 de tour à D	03:00
57-64	ROCK STEP, BACK, LOCK, BACK, TOUCH, REVERSE PIVOT 1/2 TURN, SWEEP, BEHIND, CROSS.	
1-2	Rock du PG devant - Retour sur le PD	
3&4	PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière	
5-6	Pointe D derrière - Pivote inversé 1/2 tour à D sur le PG finir pointe D devant	
7&8	Balayer le PD et le croiser derrière le PG - PG à G Croiser le PD devant le PG	09:00
FINALE	LA MUSIQUE SE TERMINE À LA FIN DU MUR 7, À 03:00 HEURES	
	1/4 de tour à G et PG devant - Pause	12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1