



Wintergreen

Musique : Wintergreen de The East Pointers
 Chorégraphe : Maggie Gallagher (11/19)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 123 bpm - 1 restart
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8 SIDE, BEHIND & HEEL, HOLD & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2&3 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, toucher talon PG en diagonale avant à G
 4&5-6 Pause, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG, PG pas à G
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

9-16 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE (TWICE)

1-2 PG pas à G, remettre poids sur PD
 3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 5-6 PD pas à D, remettre poids sur PG
 7&8 Croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD devant PG

17-24 ¼ TURN R, TOGETHER, POINT, HOLD & ROCKING CHAIR

1-2 ¼ tour à D et PG pas en arrière, rassembler PD à coté PG 03:00
 3-4& Toucher pointe PG à G, pause, rassembler PG à coté PD
 5-6-7-8 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG

25-32 TRIPLE ¼ TURN L, BACK ROCK, TRIPLE ¼ TURN R, BACK ROCK

1&2 ¼ tour à G et PD pas à D, rassembler PG à coté PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière 09:00
 3-4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
 5&6 ¼ tour à D et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière 03:00
 7-8 PD pas en arrière, remettre poids sur PG

33-40 KICK, KICK & KICK, KICK & JAZZBOX CROSS

1-2& PD 2 coups de pied bas croisé devant PG (pointe PD vers le sol), rassembler PD à coté PG
 3-4& PG 2 coups de pied bas croisé devant PD (pointe PG vers le sol), rassembler PG à coté PD
 5-6 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 7-8 PD pas à D, croiser PG devant PD

Restart au mur 2 (6H) : recommencer la danse ici dès le début

41-48 CHASSE, ¼ TURN R CHASSE, BACK ROCK, CHASSE

1&2 PD pas à D, rassembler PG à coté PD, PD pas à D
 3&4 ¼ tour à D et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G 06:00
 5-6 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
 7&8 PD pas à D, rassembler PG à coté PD, PD pas à D

49-56 ¼ TURN L CHASSE, BACK ROCK, JUMP TOUCH, HOLD, JUMP TOUCH, HOLD

1&2 ¼ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, PG pas à G 03:00
 3-4 Croiser PD derrière PG, remettre poids sur PG
 &5-6 PD sauter en diagonale avant à D, toucher PG à coté PD, pause
 &7-8 PG sauter en diagonale avant à G, toucher PD à coté PG, pause

57-64 OUT OUT, BACK, BACK LOCK STEP, ½ TURN R, STEP, ½ TURN R, STEP

&1-2 PD petit saut en diagonale avant à D, PG petit saut à G, PD pas en arrière
 3&4 PG pas en arrière, croiser PD devant PG, PG pas en arrière
 5-6-7-8 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant (9h), ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant 03:00

Final au mur 7 (6H) : danser les premiers 16 temps, ajouter : ¼ TURN R, ¼ TURN R, POINT

1-2-3 ¼ tour à D et PG pas en arrière, ¼ tour à D et PD pas en avant, toucher pointe PG à G 12:00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr