



Year Of The Young

Musique : Year of the Young de Smith & Thell
 Chorégraphe : David Lecaillon (04/23)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 145 bpm - 2 restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 32 comptes

1-8 ROCK FWD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP L FWD $\frac{1}{4}$ TURN R, TRIPLE CROSS SIDE

1-2 PD pas en avant, revenir en appui sur PG
 3&4 $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant, ramener PG vers PD, PD pas en avant 06.00
 5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D 09.00
 7&8 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG devant PD

9-16 SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, HOLD, WEAVE $\frac{1}{4}$ TURN L

1-2 PD pas à D, croiser PG derrière
 &3-4 PD pas à D, poser talon PG en avant, pause (*style croiser les bras, tourner la tête vers la G*)
 &5-6-7-8 Ramener PG vers PD, croiser PD devant PG, PG pas à G, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G poser PG devant 06.00

17-24 K STEP

1-2 PD pas en diagonale avant D, toucher pointe PG à côté PD (style clap/Snap)
 3-4 PG pas en diagonale arrière G, toucher pointe PD à côté PG (style clap/Snap)
RESTARTS ici murs 2 et 5 (face à 9:00)
 5-6 PD pas en diagonale arrière D, toucher pointe PG à côté PD (style clap/Snap)
 7-8 PG pas en diagonale avant G, toucher pointe PD à côté PG (style clap/Snap)

25-32 SWITCHES HELLS AND TOUCH WITH HOLD, FLICK

&1-2 Poser PD, talon PG en avant, pause
 &3-4 Ramener PG à côté PD, toucher PD à côté PG, pause
 &5&6 PD à côté PG, talon PG en avant, ramener PG à côté PD, toucher PD à côté PG
 &7-8 PD à côté PG, talon PG en avant, ramener PG vers PD, coup de pied PD derrière

33-40 TRIPLE FWD, STEP FWD $\frac{1}{2}$ TURN L, TRIPLE FWD, FULL TURN

1&2 PD pas en avant, ramener PG vers PD, PD pas en avant
 3-4 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D 12.00
 5&6 PG pas en avant, ramener PD vers PG, PG pas en avant
 7-8 $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et PG pas en avant

41-48 JAZZ BOX CROSS $\frac{1}{4}$ TURN R, SIDE, HOLD, BALL, POINT, HOOK $\frac{1}{4}$ TURN R

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D, PD pas à D, croiser PG devant PD
 5-6& PD pas à D, pause, ramener PG vers PD
 7-8 Pointer PD à D, $\frac{1}{4}$ tour à et plier jambe PD devant jambe G 06.00

49-56 TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP FWD $\frac{1}{4}$ TURN L

1&2 PD pas en avant, ramener PG vers PD, PD pas en avant
 3-4 PG pas en avant, revenir en appui sur PD
 5&6 $\frac{1}{2}$ tour à G, PG pas en avant, ramener PD vers PG, PG pas en avant 12.00
 7-8 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G 09.00

57-64 STEP FWD $\frac{1}{4}$ TURN L X2, JAZZ BOX

1-2 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (style avec body roll) 06.00
 3-4 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G (style avec body roll) 03.00
 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière, PD pas à D, PG pas en avant

Final : $\frac{1}{4}$ tour à D, $\frac{1}{2}$ tour à D, jazz box (style finir talon PG devant et croiser les bras)

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr