



Daxton's Country

You Belong

Musique : Belong de Joshua Radin
 Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie & Jef Camps (01/2017)
 Type : 64 comptes - 4 murs - 112 bpm
 Niveau : Intermédiaire
 Intro : 16 comptes

1-8 SIDE, BEHIND & CROSS SAMBA, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN R, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2& PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D
 3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, remettre poids sur PG
 5-6 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière 03:00
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas à D, rassembler PG à coté PD, $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant 09:00

9-16 STEP, $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSSING HEEL JACK & CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN L, STEP, $\frac{3}{4}$ TURN L

1-2 PG pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à D 12:00
 3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon PG en diagonale en avant à G
 &5-6 Rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG grand pas en avant
 7-8 PD pas en avant, $\frac{3}{4}$ tour à G (poids sur PG) 12:00

RESTART au mur 3 : Danser les premiers 16 pas, puis recommencer dès le début (6h00)

17-24 SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN R

1-2&3 PD grand pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, croiser PG devant PD
 4&5-6 PD pas à D, rassembler PG à coté PD, croiser PD devant PG, PG grand pas à G
 7&8 Croiser PD derrière PG avec $\frac{1}{2}$ tour à D, rassembler PG à coté PD, PD petit pas en avant 06:00

25-32 SHUFFLE, STEP $\frac{1}{2}$ TURN L STEP, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2 PG pas en avant, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant
 3&4 PD pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G, PD pas en avant 12:00
 5-6 PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G et PD pas en arrière 06:00
 7&8 $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas à G, rassembler PD à coté PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et PG pas en avant 12:00

33-40 MAMBO STEP, COASTER STEP, WALK AROUND & SHUFFLE $\frac{1}{2}$ CIRCLE TURN R

1&2 PD pas en avant, remettre poids sur PG, PD pas en arrière
 3&4 PG pas en arrière, rassembler PD à coté PG, PG pas en avant
 5-6 $\frac{1}{8}$ tour à D et PD pas en avant, $\frac{1}{8}$ tour à D et PG pas en avant
 7&8 $\frac{1}{8}$ tour à D et PD pas en avant, rassembler PG à coté PD, $\frac{1}{8}$ tour à D et PD pas en avant 06:00

41-48 CROSS ROCK & CROSS ROCK & $\frac{1}{4}$ TURN R, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP LOCK STEP

1-2 Croiser PG devant PD, remettre poids sur PD
 &3-4 PG pas à G, croiser PD devant PG, remettre poids sur PG
 &5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D 03:00
 7&8 PG pas en avant, croiser PD derrière PG, PG pas en avant

49-54 ROCK STEP & BACK, BACK, SAILOR STEP X2 TRAVELLING BACK

1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG
 &3-4 Rassembler PD à coté PG, PG pas en arrière, PD pas en arrière
 5&6 Croiser PG derrière PD, PD petit pas à D, PG petit pas en arrière à G
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG petit pas à G, PD petit pas en arrière à D

56-64 TOUCH BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L, STEP $\frac{1}{4}$ TURN L CROSS, $\frac{3}{4}$ TURN R, SCISSOR STEP

1-2 Toucher pointe PG en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à G et poids sur PG 09:00
 3&4 PD pas en avant, $\frac{1}{4}$ tour à G, croiser PD devant PG 06:00
 5-6 $\frac{1}{4}$ tour à D et PG pas en arrière, $\frac{1}{2}$ tour à D et PD pas en avant 03:00
 7&8 PG pas à G, rassembler PD à coté PG, croiser PG devant PD

TAG après mur 6 à 3h00 : SIDE ROCK, BACK ROCK 1-2-3-4 PD pas à D, remettre poids sur PG, PD pas en arrière, remettre poids sur PG

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1